

# CASA DA OLARIA

## *Carlos Neto e Ana Lousada*

---

De um “pedaço de terra” o que procuramos é transformar através das nossas mãos.

A descoberta da argila como meio criativo tornou-se tanto num estilo de vida como numa forma de viver.

Encontramos a simplicidade das formas, quer na paisagem, evocando elementos orgânicos, quer na representação do quotidiano.

Desde a criação do projecto Estúdio Cerâmico Carlos Neto e Ana Lousada, desenvolvem um trabalho conjunto, e após uma forte influência da cerâmica mais funcional (olaria), surgiu um conceito de trabalho escultórico com intenção artística, em que as formas, as texturas, os vidrados, e técnicas de cozedura, resumem o nosso trabalho.

A matéria, Grés, refractário e a porcelana depois de conformados e decorados são cozidos em atmosfera redutora ou oxidante, consoante o pretendido.

Frequentaram vários cursos de cerâmica em Portugal e Itália.

Realizaram exposições individuais e colectivas no país e no estrangeiro.

Participaram em concursos a nível nacional, tendo recebido prémios e menções honrosas.

---

